

第29回 九州奇術連合会大会ゲスト御紹介

ゲストの事情により変更になる場合もあります！



藤山 新太郎 師 すみれ師

1988年、1994年に文化庁芸術祭賞、1998年芸術祭大賞を受賞。
江戸時代に花開いた伝統的な日本奇術「手妻」は、文化庁より無形文化財に、
指定されており「水芸」や「蝶」等の古典奇術は、日本を来訪される貴客の
前でも披露され、2010年には上海万博のジャパンウィークの、
オープニングセレモニーで、「蝶のたわむれ」を披露されました。

(公社)日本奇術協会 理事 九州奇術連合会 顧問
マジックチーム東京イリュージョン(株)代表



小林 大 師

2009年マレーシア世界大会第1位を初めとして、
数々の大会でグランプリ・各賞を受賞し、
2011年FISM国内選考会第3位 J C M A 賞
日本奇術協会特別賞を受賞し、2012年にイギリスで開催された、
マジックのオリンピックといわれる、FISM世界大会に日本代表出場する
創作手妻「七変化」は、世界的に好評を博す。
現在日本マジック界の、古典手妻期待の星である。



K-SATO 師

高校入学と同時に奇術部に入部し、本格的にマジックを始める。
ステージマジックを得意とし、ことマニピュレーションにおいては、
その卓越した技術と、演技で周囲から一目置かれる存在となる。
2012年8月、福井県で開催された「天一祭世界大会」では、
会場を沸かせる演技で、九州奇術連合会賞を受賞、今後期待の新星である。



からくりどーる 師

独特な、お喋りで今話題のマジシャン！！
テレビは勿論、プライダル・企業パーティ・学園祭！
クローズアップからイリュージョン・キッズショーまで活躍！！
アメリカ・ニューヨークの「MAGIC」誌にオリジナル作品を掲載。
「近年日本からアメリカにマジックを逆輸入し始めたクリエイターの1人」
として、「新原理など無いとされたマジックの世界に、
まだ新原理がある事を証した作品」として紹介される！



インティキマジシャンてるした 師

日本で唯一のヘビ遣いマジシャン！？
オリジナリティ溢れるコメディマジックで、強烈なインパクト！！
2012年3月ハウステンボスのマジックバトル～日本頂上決戦！
NO・1への道～ゲスト出演他
2012年マレーシア・タイ・台湾で数々の賞を受賞。
マレーシア・イタリア等の海外コンベンションにゲストとして招致される。



魔法使いべる 師

メディアでも活躍の美人女性マジシャン！！
マジックだけでなく、女優としても活躍！
お客様参加型アットホームなトークマジックから、
女性ならではの美しいマジックまでこなし、女性では少ない
テーブルマジックから、ステージマジック、和風マジック、イリュージョン
まで、幅広いレパートリーで活躍！！

